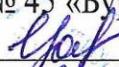


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад общеразвивающего вида № 45 «Буратино»

СОГЛАСОВАНО:  
на педагогическом совете  
протокол № 1  
от 29.08. 2022г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ  
№ 45 «Буратино»  
 Л.А. Царёва  
29.08. 2022г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«РАЗВИВАЙ-КА»

Возраст детей: 2-4 лет

Составил: Стряпухина О.А.

г. Вологда

<b>1. Пояснительная записка</b>		
1.1.	Направленность дополнительной образовательной программы	4
1.2.	Новизна	4
1.3.	Актуальность	4
1.4.	Педагогическая целесообразность	4
1.5.	Цели и задачи программы	5
1.6.	Отличительные особенности программы	5
1.7.	Возраст детей, участвующих в реализации программы	5
1.8.	Сроки реализации программы	5
1.9.	Формы и режим занятий	5
1.10.	Формы подведения итогов программы	6
<b>2. Организационно-педагогические условия</b>		6
2.1.	Материально-технические условия	6
2.2.	Требования к педагогическим кадрам	7
<b>3. Календарно-учебный график программы социально-педагогической направленности развивающие занятия «Развивай-ка»</b>		
3.1.	Рабочая программа развивающих занятий для детей 2-4 лет «Развивай-ка»	7
3.2.	Пояснительная записка	7
3.3.	Задачи психологического курса для детей 2-4 лет	8
3.4.	Возрастные особенности детей 2-4 лет	8
3.5.	Учебный план программы развивающих занятий для детей 2-4 лет «Развивай-ка»	11
<b>4. Режим занятий</b>		26
<b>5. Методические материалы</b>		27
5.1.	Методические материалы	27
<b>6. Список используемой литературы.</b>		28

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Направленность дополнительно образовательной программы**

В программе развивающих занятий «Развивай-ка» описана система упражнений и игр для развития ребёнка на протяжении всего дошкольного возраста с учётом динамики каждого психического процесса и каждой сферы психики в течение учебного года.

Данная программа направлена на всестороннее развитие ребенка, на развитие осязания и мелкой моторики, необходимых для выполнения предметно-практических действий. Занятия направлены на развитие познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики.

### **1.2. Новизна**

Новизна программы заключается в том, что она предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребёнка на протяжении данного дошкольного возраста, с учётом динамики развития каждого психического процесса и каждой сферы психики в течение года.

### **1.3. Актуальность**

Ранний возраст — это совершенно особый период становления всех органов и систем и, как совершенно справедливо писал Л. С. Выготский, - «ранний возраст сензитивен во всем».

В работе с детьми раннего возраста педагоги испытывают наибольшие трудности. Поэтому возникает необходимость выделить в содержании работы с малышами аспекты социально – личностного развития и образовательные аспекты. На современном этапе проблема сенсорного воспитания приобрела острый резонанс. Возникла острая педагогическая необходимость в поиске эффективных путей создания педагогических условий.

Сенсорное воспитание – это развитие восприятия ребенка и формирование его представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и так далее. С восприятия предметов и явлений окружающего мира и начинается познание.

Сенсорное развитие является условием успешного овладения любой практической деятельностью. А истоки сенсорных способностей лежат в общем уровне сенсорного развития достигаемого в младшем дошкольном возрасте.

Таким образом, актуальность заключается в том, что познание человеком окружающего мира начинается с «живого созерцания», с ощущения (отражения отдельных свойств предметов и явлений действительности при непосредственном воздействии на органы чувств) и восприятия (отражение в целом предметов и явлений окружающего мира, действующих в данный момент на органы чувств). Известно, что развитие ощущений и восприятий создает необходимые предпосылки для возникновения всех других, более сложных познавательных процессов (памяти, воображения, мышления).

#### **1.4. Педагогическая целесообразность**

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и зон ближайшего развития (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин).

Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту. Принцип личностно-ориентированного подхода (Г.А. Цукерман, Ш.А. Амонашвили) предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности. Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина).

#### **1.5. Цель и задачи программы**

**Цель:** Создание условий для естественного психологического развития познавательных процессов ребенка.

**Задачи:**

1. Сформировать у детей младшего дошкольного возраста умение воспринимать и представлять предметы и явления, способствующие совершенствованию процессов рисования, лепки и развития речи, и выделять в них самое существенное, характерное (признаки, качества).
2. Учить применять полученные знания в практической и познавательной деятельности.
3. Развивать у детей внимание, мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение).
4. Развивать коммуникативные умения, необходимые для успешного развития процесса общения.

#### **1.6. Отличительные особенности программы**

В программе уделяется особое внимание развитию познавательных процессов, эмоциональной и сенсорной сфер, коммуникативных умений. Основная идея программы в интеграции и систематизации психологического материала, что предполагает объединение различных направлений образовательной деятельности в МДОУ.

#### **1.7. Возраст детей, участвующих в реализации программы**

Данная программа предусмотрена для работы с детьми от 2 до 4 лет. Построение программы для каждого возрастного периода ориентировано на удовлетворение ведущей потребности и основано на развитии ведущего психического процесса или

сферы психики. 2-3 года ведущий вид деятельности: предметная деятельность. 3-4 года ведущий вид деятельности: сюжетно-ролевая игра.

### **1.8. Сроки реализации программы**

Программа рассчитана на 9 месяцев. Занятия проводятся в период с сентября по май. Продолжительность обучения – 36 занятий.

### **1.9. Формы и режим занятий**

Формы организации: программа предусматривает групповые занятия (численность одной группы от 6-7 детей) Формы проведения: комбинированное занятие. Режим занятий: продолжительность занятий зависит от возрастной категории детей.

<b>Возраст</b>	<b>Число детей</b>	<b>Время занятий</b>
2-3 года	6-7 детей (одна группа)	10 мин
3-4 года	6-7 детей (одна группа)	15 мин

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений педагога. Построение программы для каждого возраста ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной конкретному периоду детства, и основано на развитие ведущего психического процесса или сферы психики. Структура занятий:

Каждое занятие содержит в себе следующие этапы:

1. Организационный этап. Создание эмоционального настроения в группе. Упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.
2. Практический этап. Подача новой информации на основе имеющихся данных. Задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения, мелкой моторики, внимания) и творческих способностей. Обработка полученных навыков на практике.
3. Рефлексивный этап. Обобщение полученных знаний. Подведение итогов занятия.

### **1.10. Формы подведения итогов программы.**

Предусмотрено итоговое открытое занятие с родителями.

#### **1. Организационно-педагогические условия**

##### **2.1. Материально-технические условия**

Занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Развивай-ка» проводятся в группе. Для проведения занятий используется следующее оборудование:

- Фонотека.
- Настольно-печатные игры.
- Предметные игрушки.
- Доска.
- Краски, карандаши, фломастеры, пластилин.
- Писчая и цветная бумага.

## 2.2. Требования к педагогическим кадрам

К педагогическим работникам, реализующим программу развивающие занятия «Развивай-ка» предъявляются следующие требования: - иметь высшее образование по специальности «Психолог», «Педагог- психолог»;

- владеть методами и средствами психологической диагностики, позволяющей определить индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка;

- владеть ИКТ-компетенциями.

## 3. Календарно-учебный график программы развивающие занятия «Развивай-ка».

Раздел, модуль	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Развивающие занятия для детей 2-3 лет «Развивай-ка»	1	3-5	36
Развивающие занятия для детей 3-4 лет «Развивай-ка»	1	3-5	36
<b>Итого</b>			<b>36</b>

Модули программы	Число академических часов продолжительностью 15 минут									
	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	итого
«Развивай-ка»	3	4	4	5	3	4	5	4	4	36

### **3.1. Рабочая программа развивающих занятий «Развивай-ка» для детей 2-4 лет**

#### **3.2. Пояснительная записка**

Период первых 3-х лет – период наиболее интенсивного физического и психического развития детей. В этом возрасте при соответствующих условиях у ребенка развиваются различные способности: речь, совершенствование движений. Начинают формироваться нравственные качества, складываться черты характера. Обогащается сенсорный опыт ребенка посредством осязания, мышечного чувства, зрения, ребенок начинает различать величину, форму и цвет предмета.

Возраст раннего детства наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

**Значение развивающих занятий** состоит в том, что они:

- являются основой для интеллектуального развития;
- развивают наблюдательность;
- готовят к реальной жизни;
- позитивно влияют на эстетическое чувство;
- являются основой для развития воображения, внимания;
- дают ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности;
- обеспечивают усвоение сенсорных эталонов;
- обеспечивают освоение навыков учебной деятельности;
- влияют на расширение словарного запаса ребенка;
- влияют на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

#### **3.3. Задачи психологического курса для детей 2-4 лет:**

1. Сформировать у детей раннего и младшего дошкольного возраста умение воспринимать и представлять предметы и явления, способствующие совершенствованию процессов рисования, лепки и развития речи, и, выделять в них самое существенное, характерное (признаки, качества).
2. Учить применять полученные знания в практической и познавательной деятельности.
3. Развивать у детей внимание, мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение).

4. Развивать коммуникативные умения, необходимые для успешного развития процесса общения.

### **3.4. Возрастные особенности детей с 2-3 лет и с 3-4 лет**

#### **Возрастные особенности детей с 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию но и рассказ взрослых. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Развитие ощущений и восприятий происходит очень интенсивно. При этом правильные представления о предметах, о сенсорных эталонах легче формируются в процессе их непосредственного восприятия, как зрительного, так и слухового и осязательного, в процессе различного рода действий с этими предметами. Развитие процессов ощущения и восприятия у детей значительно обгоняет развитие мышления. Дети еще не умеют самостоятельно рассматривать предметы, подмечать их характерные черты (форму, цвет, величину). Значит необходимо формировать сенсорные эталоны через ощущения и восприятия. Эта задача целенаправленно решается с помощью использования опытов и экспериментов, направленных на формирование словаря детей за счет слов, обозначающих сенсорные признаки, свойства, явления или объекта природы (цвет, форма,

величина); мнется, ломается; высоко - низко-далеко; мягкий - твердый - теплый и т.д.).

### **Возрастные особенности детей с 3-4 лет:**

Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. **Особое** изменение претерпевает общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого.

На смену деловому сотрудничеству раннего **возраста** приходит познавательная форма общения, наступает **возраст «почемучек»**. Общение с взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения – познание окружающего мира. Именно в этом общении с взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка. Взрослый по-прежнему – главный партнер по общению, однако в этом **возрасте** начинает усложняться общение **детей со сверстниками**: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников – партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из **детей**.

Появляется сюжетно-ролевая игра–ведущий вид деятельности в дошкольном **возрасте**. Дети 3-4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия еще не согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10-15 минут. Основные темы заимствуются из повседневной жизни, знакомой ребенку, – семья, детский сад, сказки, мультфильмы. В первую очередь через игру происходит созревание и развитие новообразований, становление познавательных процессов, личностных качеств ребенка.

Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом **возрасте**, выделяется память (*Л. С. Выготский*). Именно она во многом влияет на развитие всей познавательной сферы ребенка на четвертом году жизни. Память пока произвольная, однако, ребенок легко запоминает новые слова, стихи и сказки, которые ему читают, склонен к повторению – любит слушать одни тексты по нескольку раз. У большинства **детей** в этот период доминирует зрительно-эмоциональная память, реже встречаются дети с развитой слуховой памятью. Постепенно ребенок начинает повторять и осмысливать те сюжеты, которые он услышал или увидел, появляются зачатки произвольности запоминания.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности – ребенок **способен** целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время. **Возраст 3-4 лет – это возраст** формирования сенсорных эталонов – представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, т. е. существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактными.

Активно развивается речь ребенка. Дети в биэтнических семьях начинают говорить на двух языках, их речевое развитие из-за этого может отставать от **детей** из моноэтнических семей. В этот период язык, на котором говорит ребенок и его

ближайшее окружение (семья, начинает укореняться в психике ребенка как ведущий).

Благодаря развитию речи и общению с взрослыми формируется мышление ребенка. До 3,5-4 лет ведущим является наглядно-действенное мышление, и в нем постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления. Это происходит благодаря отделению образа от предмета и обозначению образа с помощью слова. Мышление ребенка эгоцентрично, он не **способен** поставить себя на место другого, это своего рода внутренняя позиция, которая к концу дошкольного **возраста** преодолевается в связи с взрослением.

Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно-образного мышления. В ситуациях негативных эмоциональных переживаний ребенок в воображении призывает на помощь героев сказок, снимая угрозы с собственного «Я». В этот период можно услышать истории-фантазии, когда ребенок рассказывает о себе как о положительном герое. Под влиянием своих чувств и переживаний дети уже пытаются сочинять истории, сказки, стихи (*как правило, даже не задумываясь, о чем будет сюжет*).

Внимание приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «*направлять*» его на предметы.

Эмоциональный мир ребенка этого **возраста** очень гибок и подвижен, его благополучие зависит от ситуации и ближайшего окружения. Чем благоприятнее окружение, чем лучше близкие понимают и принимают ребенка, тем лучше складывается общая ситуация развития: ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка и доверие к миру взрослых. В этот период могут проявляться последствия кризиса 3 лет: негативизм, упрямство, агрессивность.

Центральным механизмом развития личности в этот период остается подражание: ребенок копирует поступки взрослых, еще не до конца осознавая их смысла. В 3 года ребенок реагирует на оценку взрослыми своего поведения, ему приятны похвалы. Он пока не может оценить поступок, а просто ориентируется на мнение взрослых и испытывает эмоциональное удовлетворение от признания своих успехов. Однако уже к 3,5 годам дети могут достаточно адекватно чувствовать свои возможности: достигая успехов в познании, получая поддержку, похвалу от взрослого, ребенок развивается как личность. Появляются первые представления о себе как о личности, отличающейся самостоятельностью действий, постепенно возникает осознание самого себя. Развитие самосознания связывается в этом **возрасте** с отделением себя от других, с появлением позиции «Я» и положительного отношения к своему имени. Ребенку важно знать, что он ценен, что его имя признается – так постепенно формируется базовая установка самосознания: «Я – Миша (*Маша*) хороший(-ая)».

**Особое** внимание при работе с детьми четвертого года жизни следует обратить на развитие самостоятельности. Не случайно любимым выражением ребенка этого **возраста становится** «Я сам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность, поддерживать желание что-то выполнить, сделать без помощи

взрослого. Своим невмешательством взрослые показывают ребенку, что он уже может сам справиться со многими задачами (*соответствующими его возрасту*).

На четвертом году жизни только начинает формироваться произвольность поведения, деятельность ребенка носит еще неустойчивый характер. Произвольность деятельности предполагает наличие умения удерживать в сознании цель деятельности, планировать процесс ее достижения. На устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает предложение детям значимого в их глазах мотива деятельности (в этом **возрасте** дошкольников привлекает мотив сделать что-то для себя, для своей игры). Мотив общественной пользы еще малоэффективен. Происходит начало зарождения важнейшего волевого качества – целеустремленности. Более четко это проявляется при постановке цели, слабее – при планировании и реализации принятой цели.

### 3.5. Учебный план развивающих занятий по программе «Развивай-ка» для детей 2-3 лет и с 3-4 лет.

#### Учебный план развивающих занятий для детей 2-3 лет.

сентябрь	1.	<p>Массажный, колючий мяч («Суджоку») – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.</p> <p><b>С предметами:</b> -знакомство с кинетическим песком (цвет, свойства) мнем, лепим, прячем ручки Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «<i>мошка</i>», «<i>дятел</i>», «<i>дождик</i>».</p>	<p>Массажный мяч, кинетический песок, игрушка «Зайчик»</p>
	2.	<p>Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.</p> <p>С предметами: «Зайки в гости к нам пришли, что же зайки принесли»: -знакомство с Блоками Дьенеша: учить простейшим способам действий с блоками: подбирать предметы в определенной последовательности, ориентируясь на их величину (большой, маленький). Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «<i>ква-ква</i>», «<i>гуси-гуси</i>», «<i>автобус</i>».</p>	<p>Еловые шишки два зайца большой и маленький, блоки Дьенеша</p>
	3.	<p>Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.</p> <p>С предметами: - Знакомство с геометрическими фигурами - бельевые</p>	<p>Массажный мяч, круг, квадрат, треугольник, прищепки.</p>

		<p>прищепки – учимся их правильно держать, открывать и нанизывать на форму Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой –</p> <p>«щенок», «жираф», «зайка».</p>	
Октябрь	1.	<p>Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.</p> <p>С предметами: Дидактическое упражнение «Накорми мишек». Знакомство с параметрами двух величин (большой, маленький). Обучение выделению параметров величины предметов. Пересыпание крупы: учить пересыпать крупу из одной емкости в другую. Дать понятия «много», «мало», «пустой», «полный». Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».</p>	<p>Еловые шишки, два разных по величине игрушки – медведей, соответственно две тарелки, две чашки, две ложки. миски, крупа</p>
	2.	<p>Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.</p> <p>С предметами: -знакомство с кинетическим песком - счетные цветные палочки: делаем заборчик Дать понятия «один», «много», «по-одному» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».</p>	<p>Еловые шишки, кинетический песок, счетные палочки.</p>
	3.	<p>Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.</p> <p>С предметами: бельевые прищепки – учимся их правильно держать, открывать и нанизывать на форму, делаем «бычка» «Найди все фигуры как эта...» (блоки Дьенеша) учить простейшим способам действий с блоками, умению группировать однородные предметы, ориентируясь на слова <i>такой, не такой</i>, соотносить предметы по величине. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «едем-едем», «ручки», «массаж».</p>	<p>Массажный мяч, изображение бычка, прищепки, блоки Дьенеша</p>

	4.	<p>Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.</p> <p>С предметами:</p> <p>-канцелярские скрепки – учимся их правильно держать, открывать и нанизывать на форму, делаем лучики у «солнца»</p> <p>«Прячем ручки» Развивать осязание; знакомить со свойствами различных круп. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой –</p> <p>«ква-ква», «гуси-гуси», «автобус».</p>	<p>Еловые шишки, канцелярские скрепки, желтые круги, крупы и бобовые, миска, маленькие игрушки</p>
ноябрь	1	<p>Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.</p> <p>С предметами: - шнуровка «Дождик» - Вылавливание мелких предметов из воды ложкой. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой –</p> <p>«автобус», «зверята», «крокодил».</p>	<p>Еловые шишки, шнуровка «Дождик», емкость с водой, мелкие предметы, ложки</p>
	2	<p>Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.</p> <p>С предметами: - знакомство с кинетическим песком «Что получилось?» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «едем-едем», «ручки», «массаж».</p>	<p>Массажный мяч, кинетический песок, маленькие мячики, песочные формочки</p>
	3	<p>Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем,</p>	<p>Еловые шишки игрушка Мишка, блоки Дьенеша</p>

		<p>расслабляем, катаем по столу.</p> <p>С предметами: (блоки Дьенеша) «Что нам привёз Мишутка?» учить выделять признак цвета, различать и называть основные цвета.</p> <p>Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «едем-едем», «ручки», «массаж».</p>	
	4	<p>Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.</p> <p>С предметами:</p> <p>«Птичка в клетке» Знакомство с основными геометрическими формами. Обучение приему обследования формы - канцелярские скрепки – учимся их правильно держать, открывать и нанизывать на форму «ягодки» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «щенок», «жираф», «зайка».</p>	<p>Массажный мяч, листы с окошками – геометрическими формами, в которых изображена птичка и отдельные «дверцы» в форме треугольника, круга, овала, квадрата, прямоугольника канцелярские скрепки с нанизанными на них бусинками</p>
Декабрь	1	<p>Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.</p> <p>С предметами: - «Постучим, погремим» Развивать слуховое внимание, восприятие на слух звуков, которые издают различные предметы. - «Шумящие коробочки». Развивать слуховое восприятие, учить составлять пары одинаковых шумов.</p>	<p>Массажный мяч, различные предметы и материалы (бумага, целлофановый пакет, ложки и т.п.), парные шумящие коробочки.</p>

		Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «машина», «ручки», «массаж».	
	2	<p>Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.</p> <p>С предметами: -знакомство с кинетическим песком: лепим пироги, разрезаем, угощаем животных</p> <p>Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».</p>	Массажный мяч, кинетический песок, формочки для песка, стеки, тарелочки, ложки, животные из игры «Покорми животных»
	3	<p>Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.</p> <p>С предметами: «Повесим на елочку все красные фигуры» (блоки Дьенеша)</p> <p>Продолжать знакомить с блоками, учить соотношению предметов по цвету, выделению и выбору предмета с заданным свойством.</p> <p>Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».</p>	Еловые шишки, блоки Дьенеша, плоскостное изображение елочки.
	4	<p>Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.</p> <p>С предметами: - «Волшебный поднос»- рисование геометрических фигур на манке: «На что похожа фигура» дорисовывание элементов</p>	Еловые шишки, поднос с однотонным покрытием.

		Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ква-ква», «гуси-гуси», «автобус».	
--	--	--	--

	5.	<p>Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.</p> <p>С предметами: -знакомство с кинетическим песком: «Дорожка для зайчиков» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».</p>	<p>Массажный мяч, кинетический песок, игрушка «Зайчик», фигурки животных, разноцветные крышки, мячики.</p>
Январь	1	<p>Массаж фруктовой косточкой – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.</p> <p>С предметами: - игра со счётными палочками «Заборчик» - игра с водой «Поливаем огород» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «щенок», «жираф», «зайка».</p>	<p>Фруктовые косточки, счётные палочки, альбом «Это может ваш малыш», пипетки, ёмкость с водой.</p>
	2	<p>Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.</p> <p>С предметами: -знакомство с кинетическим песком: лепим пироги, разрезаем, угощаем животных Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».</p>	<p>Массажный, колючий мяч; кинетический песок.</p>
	3	<p>Самомассаж с помощью грецкого ореха.</p>	<p>Грецкий орех, блоки «Дьенеша».</p>

		<p>С предметами: - «Испечем пирог» Учить группировать фигуры по форме независимо от цвета и размера (находить и выкладывать по образцу).</p> <p>Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».</p>	
февраль	1	<p>Самомассаж под песню Е.Железновой.</p> <p>С предметами: «Снег, какой он?» как снег в тепле тает и становится водой.</p> <p>Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «машина», «ручки», «массаж».</p>	Снег, ёмкость с водой.
	2	<p>Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.</p> <p>С предметами: - знакомство с кинетическим песком: «прятки» найти игрушку, спрятанную в песке, развитие осязательного чувства - «следы на песке»</p> <p>Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «игрушки-зверюшки», «две чашки», «массаж».</p>	Еловые шишки, кинетический песок, игрушки.
	3	<p>Самомассаж с помощью грецкого ореха.</p> <p>С предметами: - «Испечем пирог». Учить группировать фигуры по форме независимо от цвета и размера (находить и выкладывать по образцу).</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p>	Грецкий орех, блоки «Дьенеша».

		под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	
	4	<p>Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него.</p> <p>С предметами: - «Поможем зайке разложить игрушки». Закрепление знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал. - «Морковка для зайчика» бельевые прищепки – учимся их правильно держать, открывать и нанизывать на форму.</p> <p>Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».</p>	Массажный, колючий мяч; игрушки, геометрические фигуры, бельевые прищепки.
март	1	<p>Самомассаж под песню Е.Железновой.</p> <p>С предметами: «Накорми мишек». Знакомство с параметрами трех величин (большой, средний, маленький). Обучение выделению параметров величины предметов. Пересыпание крупы: учить пересыпать крупу из одной емкости в другую. Дать понятия «много», «мало», «пустой», «полный».</p> <p>Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «мошка», «гуси-гуси», «дятел», «автобус»</p>	предметы трёх величин, ёмкости с крупой.
	2	Самомассаж еловыми	еловые шишки,

		<p>шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.</p> <p>С предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с кинетическим песком: «Перчатки»</li> </ul> <p>Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «игрушки-зверюшки», «две чашки», «массаж».</p>	<p>кинетический песок.</p>
	3	<p>Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу.</p> <p>С предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поиск предметов в емкости с крупой;</li> <li>- «Разноцветные дорожки»</li> </ul> <p>группируем фигуры по цвету независимо от формы и размера (находим и выкладываем в соответствии с цветом домика).</p> <p>Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ква-ква», «дождик», «автобус».</p>	<p>Еловые шишки, ёмкость с крупой, блоки «Дьенеша».</p>
	4	<p>Самомассаж с помощью грецкого ореха.</p> <p>С предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Шумящие коробочки».</li> </ul> <p>Развивать слуховое восприятие, учить составлять пары одинаковых шумов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Птички зернышки клюют» сортировка фасоли и гороха;</li> </ul> <p>Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».</p>	<p>Грецкий орех, «шумящие коробочки», фасоль, горох.</p>

	5	<p>Самомассаж под песню Е.Железновой</p> <p>С предметами: «Накорми мишек». Знакомство с параметрами трех величин (большой, средний, маленький). Обучение выделению параметров величины предметов. Пересыпание крупы: учить пересыпать крупу из одной емкости в другую. Дать понятия «много», «мало», «пустой», «полный».</p> <p>Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – <i>«мошка», «гуси-гуси», «дятел», «автобус»</i></p>	<p>блоки «Дьенеша», ёмкости с крупой.</p>
	1	<p>Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: - игры с кинетическим песком: «Что такое снеговик?» продолжать знакомить со свойствами песка. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».</p>	<p>Еловые шишки, кинетический песок.</p>
	2	<p>Самомассаж ладоней и пальцев рук семенами фасоли</p> <p>С предметами: - знакомство с конструктором «Велкрошка», строим заборчик.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p>	<p>семена фасоли, конструктор «Велкрошка».</p>

		под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».	
	<b>3</b>	<p>Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него.</p> <p>С предметами: - знакомство с конструктором «Велкрошка» рассматриваем, ощупываем, учимся соединять. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».</p>	массажный, колючий мяч, конструктор «Велкрошка»
<b>апрель</b>	<b>4</b>	<p>Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.</p> <p>С предметами: - «Волшебные дощечки» определить с помощью пальцев структуру поверхности. - канцелярские скрепки; - «колючки у ежика»</p> <p>Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ква-ква», «дождик», «автобус».</p>	Еловые шишки, «волшебные дощечки», канцелярские скрепки.
<b>Май</b>	<b>1</b>	<p>Самомассаж под песню Е. Железновой</p> <p>С предметами:</p> <p>- поиск предметов в емкости с крупой</p> <p>- «Покорми животных» проталкиваем предметы в</p>	Предметы, ёмкость с крупой, сортер.

		<p>отверстие соответствующего размера.</p> <p>Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой –</p> <p>«мошка», «гуси-гуси», «дятел», «автобус»</p>	
	2	<p>Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.</p> <p>С предметами: - игры с кинетическим песком: «Угадай, чей след» учить соотносить форму пластиковой формочки со следом на песке. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».</p>	<p>Еловые шишки, кинетический песок, пластиковые формочки.</p>
	3	<p>Самомассаж с помощью грецкого ореха</p> <p>С предметами: «Раскрась картинку»</p> <p>Учить накладывать блоки на силуэтные изображения карточек</p> <p>Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».</p>	<p>Грецкий орех, раскраска, альбомы и блоки «Дьенеша».</p>
	4(открытое занятие)	<p>Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него.</p> <p>С предметами: игры с прищепками.</p>	<p>Массажный, колючий мяч; прищепки, блоки «Дьенеша».</p>

		<p>Формирование умения сличать и объединять предметы по цвету.</p> <p>Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».</p>	
--	--	---	--

### Учебный план развивающих занятий для детей с 3-4 лет

сентябрь	2-я неделя	<p>Знакомство, правила поведения на занятиях. Массаж фруктовой косточкой – раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. муз. Е. Железновой – «мошка», «дятел», «дождик»</p>	Развивать тактильную чувствительность	Фруктовая косточка, муз. Е. Железновой.
	3-я неделя	«Знакомство с помещением»	Развивать тактильную чувствительность и сложно- координированные движения пальцев и кистей рук.	Сосуд с песком, водой, манкой, горохом, мелкие игрушки; лист бумаги, карандаш.
	4-я неделя	«Чудесный сундучок»		
октябрь	1-я неделя	«Воздушные шары»	Познакомить детей с шестью цветами путём подбора по образцу. Названия шести цветов спектра – «красный»,	Фланелеграф, узкие полоски бумаги или картона шести цветов. Шесть кругов таких же цветов (диаметр 10 см.). Это ниточки и

			«оранжевый», «жёлтый», «зелёный», «синий», «фиолетовый».	шарики. Полоска белой бумаги с наклеенными цветными полосками – ниточками в спектральном порядке, шесть кружков тех же цветов.
	2-я неделя	«Подбери флажки к домикам»	Обращать внимание детей на цветовые свойства предметов, показывая, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.	Дидактические картинки, карандаши, бумага.
	3-я неделя	НОД «Радуга»	Продолжать учить детей с системой цветов. Познакомить детей с новым цветом - голубой. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	Письмо, картинка «Радуга». Раздаточный: листы бумаги с незавершенной аппликацией радуги, полоски семи цветов на каждого ребенка для завершения радуги, клей, кисти.
	4-я неделя	«Найди куклу по цвету»	Закреплять у детей умения определять цвет, ориентироваться в семи цветах спектра, сопоставлять цветовые образы.	Дидактические картинки, гуашь и кисти, листы бумаги
НОЯБРЬ	1-я неделя	«Большой-маленький»	Знакомство с признаками: большой — маленький. Упражнять в различении предметов, их назывании, систематизации.	1 маленькая и 1 большая кукла и соответствующая одежда для них; 1 большой и 1 маленький камешек; 1 маленькая и 1 большая пуговица; большая и маленькая коробки; другой дидактический

				материал, который можно использовать для ознакомления с основными формами предметов и их признаками.
	2-я неделя	«В какую коробку?»	Закреплять знания о величине предметов	Распределить пять видов игрушек разных размеров по пяти коробкам в зависимости от размера.
	3-я неделя	«Из каких фигур состоит машина?». «Коврик».	Учить узнавать и называть геометрические фигуры.	Конструкцию машины, составленную из геометрических фигур. Коврик из геометрических фигур
	4-я неделя	«Геометрическое лото»	Закреплять знание и название геометрических фигур.	Карточки, на которых в ряд изображены геометрические фигуры (одноцветные контуры)
ДЕКАБЬ	1-я неделя	«Бусы»	Учить выкладывать рисунок из макарон, нанизывать их на шнурок, украшать предмет.	Различные окрашенные в разные цвета макароны, картон, пластилин, шнурки.
	2-я неделя	«Зимний вечер»	Учить выкладывать рисунок из макарон, нанизывать их на шнурок, украшать предмет.	Различные окрашенные в разные цвета макароны, картон, пластилин, шнурки.
	3-я неделя	Собери правильно	Учить разбирать по цвету, форме.	Цветные макароны, картон, пластилин.
	4-я неделя	«Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет».	Развивать тактильные ощущения. Учить определить, из чего изготовлены различные предметы.	Мешочек, стеклянный стакан, деревянный брусок, железная лопатка, пластмассовая бутылка, пушистая игрушка, кожаные перчатки, резиновый мяч, глиняная ваза и др.

	5-я неделя	«Новогодняя елка»	Учить украшать ёлку разноцветными фигурками, закреплять цвет, форму.	Шаблон ёлки, покрытый пластилином, различные разноцветные фигурки, макароны, бусины.
ЯНВАРЬ	1-я неделя	«Путешествие на лесную полянку»	Познакомить с шириной предмета	Шнуры для изображения рек.
	2-я неделя	«Определи на ощупь».	Развивать тактильные ощущения. Закреплять умения узнать предмет на ощупь и назвать его признаки.	Мешочек, парные предметы, различающиеся одним признаком (пуговицы большая и маленькая, линейки широкая и узкая и т. д.).
	3-я неделя	«Спрячь грибок за елкой»	Фиксировать внимание детей на том, что цвет может быть использован для изображения разных предметов; учить чередовать объекты по цвету.	дидактические картинки, музыкальный центр, экран.
ФЕВРАЛ Ь	1-я неделя	«Угости кукол конфеткой»	Закреплять знания о величине предметов (высота)	Буратино, куклы, конфеты, шкафы, разные по высоте.
	2-я неделя	«Самая длинная, самая короткая».	Упражнять в раскладывании разноцветных лент разной длины от самой короткой до самой длинной.	Разноцветные ленты разной длины.
	3-я неделя	«Салют»	Познакомить детей со свойствами бумаги, учить сминать, рвать, скатывать бумагу в шарик, скручивать в жгутик.	Салфетка, гофрированная бумага, фольга, туалетная бумага
	4-я неделя	«Найди Котенка»	Закреплять умение ориентироваться в пространстве, определяя местонахождение словами.	Котенок, вся группа.
МАРТ	1-я неделя	«Мимоза»	Познакомить детей со свойствами	Салфетка, гофрированная

			бумаги, учить сминать, рвать, скатывать бумагу в шарик, скручивать в жгутик.	бумага, фольга, туалетная бумага.
	2-я неделя	«Узнай на вкус»	Закреплять умения отличать фрукты и овощи на вкус.	Платок, яблоко, лимон, виноград, банан, помидор, морковь.
	3-я неделя	«Что как плавает»	Закреплять знания свойств камней. Сравнить камень с деревянной палочкой: что легче, что тяжелее, что тонет в воде, что плавает.	Таз с водой, камни, деревянные палочки.
	4-я неделя	НОД «Теремок»	Обучать детей способом соотношения предметов по величине (наложения и приложения), обозначать величины предметов словами. Закрепить умение группировать геометрические фигуры по форме. Воспитывать желание заниматься.	Письмо, ширма, медведь лиса, волк, заяц, мышка, квадраты разной величины.
	5-я неделя	«Восприятие величины»	Сказка «Три медведя». Восприятие величины (большой, средний, маленький); -Чей хвост длиннее. Восприятие величины (длинный-короткий); -Сказка «Теремок». Восприятие величины (широкий-узкий).	Дидактические картинки, картонные полоски, фигуры персонажей по сказке.

			-Великаны и карлики. Восприятие величины (высокий-низкий).	
АПРЕЛ Ь	1-я неделя	«Научи зайца строить забор»	Практиковать детей в выкладывании ряда.	Заяц, полоски разные по высоте, одинаковые по цвету.
	2-я неделя	«Волшебный лес»	Практиковать детей в сравнении предметов по высоте и толщине. Закрепить умение употреблять в речи термины: «самый высокий, выше, ниже, самый низкий, самый толстый, тоньше, тонкий. »	Деревья разные по высоте, толщине.
	3-я неделя	«Подарки»	Учить сравнивать два и больше предметов по длине. Закрепить знания о животных севера.	Карта с нарисованными белыми медведями, подарки-шарфики по количеству медведей разные по длине.
	4-я неделя	«В гости к мишке»	Обучение сопоставлению формы предметов с эталоном формы. Обучение выделению параметров величины предметов. Воспитывать желание заниматься	Две физкультурные скамейки разной высоты, изображающие мостик через речку, игрушка мишка.
МАЙ	1-я недел я	открытка	Развивать мелкую моторику рук, творчество, воображение, интерес.	Цветная бумага, клей, картон.
	2-я неделя	Опыт «Разноцветная вода».	Закреплять знания о свойствах воды.	Тазик с водой, одноразовые стаканчики, ложка, гуашь.
	3-я неделя	«Теплый – холодный»	Закреплять знания детей о свойствах	Вода в ведерках: теплая, холодная,

			воды: прозрачная, теплая, холодная.	одноразовые стаканчики.
	4-я неделя	«Солнышко» (открытое занятие)	Учить соединять концы в кольцо, скручивать в жгутик.	Салфетка, гофрированная бумага, фольга, туалетная бумага.

#### 4. Режим занятий

№ п/п	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа	Учебный период
1.	Развивающие занятия	15.09.-31.05.

№ п/п	Дни недели	Время проведения
1	Понедельник	-
2	Вторник	-
3	Среда	-
4	Четверг	15.40-15.50(1-я группа) 15.50-16.05(2-я группа)
5	Пятница	-
6	Суббота	выходной
7	Воскресенье	выходной

#### 5. Методические материалы.

##### 5.1. Методические материалы.

Для проведения занятий по программе развивающие занятия «Развивай-ка» используются методические материалы:

- Наглядные пособия.
- Подборка стихотворений, загадок.
- Подбор музыкального сопровождения.

##### Методы:

- Игровой метод (дидактические игры);
- Наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов);
- Практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

##### Формы организации деятельности:

- подгрупповая;
- индивидуальная.

Основной формой является кружковое занятие, плавно переходящее в игровую деятельность. Структура занятия кружка вариативна, где предполагается знакомство с новым материалом, проигрывание сценок, изготовление поделки, рисование, лепка, двигательные упражнения, позволяет глубже и шире ввести ребенка в мир окружающих его вещей и предметов.

### Список литературы:

1. Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012
2. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада /Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер/ Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.
3. Интернет ресурсы.
4. Лямина Г.М., Гербова В.В., Романовская Э.М. и др. Воспитание детей раннего возраста. М.:1976, с.81-82,162-163.
5. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 1997.
6. Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). [Текст] /М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб. «Паритет», 2002.
7. Н. Ю. Куражева, Н. В. Вараева, А. С. Тузаева, И. А. Козлова. Цветик-семицветик. программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 года. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2016.
8. С.В. Липина. Диагностика знаний и умений дошкольника. Тесты.

